

Prix de l'abonnem. pour 1 an. 20 fr.
 Pour 6 mois..... 10
 Pour 3 mois..... 5
 Pour l'étranger..... 22

(N° 51.)

SAMEDI 23 DÉCEMBRE 1837
 26^e ANNÉE (40^e DE LA COLLECTION.)
 On souscrit chez PILLET aîné, rue des
 Grands-Augustins, n. 7.

Bibliographie DE LA FRANCE.

ou

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

Les personnes dont l'abonnement finit à la fin de l'année sont priées de le faire renouveler si elles veulent RECEVOIR LE PREMIER NUMÉRO de 1838.

LIVRES FRANÇAIS.

6306. A CHARLET. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de J. Didot aîné, à Paris.

En vers. Signé : Villenave fils.

6307. ACADEMIE ROYALE DE MUSIQUE. *La Muette de Portici*, opéra en cinq actes, par MM. Scribe et Germain Delavigne, musique de M. Auber. Analyse. In-8° d'une feuille. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, à la librairie de l'Opéra.

6308. ALBUM DU JARDIN DES PLANTES DE PARIS, contenant la description du cabinet d'histoire naturelle, des galeries de zoologie, etc., etc. Par Acarie Baron. In-4° oblong de 10 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Angé, rue Guénégaud, n. 19. Prix. . . 15—0

6309. L'ÂME ÉLEVÉE À DIEU par des réflexions et les sentimens, pour chaque jour du mois. Par l'abbé and. In-32 de 8 feuilles. Imprim. d'Urtubie, à Paris. — A Paris, chez ché, passage des Panoramas, galerie St-Marc, n. 8.

Bibliothèque des personnes pieuses, tome X, 2^e série.

6310. ASTRONOMIE DES ÉCOLES ET DES GENS DU MONDE. Par G. Gaulhié. In-18 de 4 feuilles, plus 19 pl. Imp. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Ebrard, rue des Mathurins, n. 24. Prix. 2—0

6311. LA BAGUE. Imité de l'allemand du chanoine Schmid. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6312. LA BIBLE DE L'ENFANCE, ou l'Histoire abrégée de l'ancien et du nouveau Testament, racontée aux enfans de huit à douze ans. Par l'abbé Martin de Noirlieu. Troisième édition. In-18 de 10 feuilles 2/9, plus un tableau. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. Prix. 1—50

Bibliothèque instructive et amusante.

6313. LE BON JARDINIER : almanach pour l'année 1838, contenant, etc.,

accompagné d'une revue horticole. Par A. Poiteau. In-12 de 47 feuilles 1/2, plus 2 pl. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue du Paon, n. 8. Prix. 7—0

6314. CHARBON DE BOIS. Réclamation contre les privilèges existant sur les quatre places à charbon de la ville de Paris, au détriment des places particulières, établies en vertu de l'ordonnance du roi, du 5 juillet 1834. Par Soyez. In-4° de 5 feuilles. Imp. de Malteste, à Paris.

6315. CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS. Première section des chemins de fer de l'Ouest et du Midi. In-4° de 2 feuilles, plus un plan. Imp. de Maulde, à Paris.

6316. LE CHOLÉRA-MORBUS. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de J. Didot aîné, à Paris.

En vers. Signé : Villenave fils.

6317. LA CLÉ DU CŒUR. Recueil de complimens inédits pour le jour de l'an, avec des couplets pour ce jour et celui des rois. Par E. Créton. In-12 d'une demi-feuille. Impr. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue des Vertus, n. 24.

En vers.

6318. CODE RELIGIEUX pour toute la catholicité. Par Joseph-Aimable Grégoire. In-12 de 4 feuilles 2/3. Imp. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Faubourg-St-Martin, n. 41; chez Dentu, Palais-Royal. Prix. 0—75

6319. COURS D'ÉTUDES, à l'usage des élèves de la quatrième classe. A. M. SS. C. G. Deux volumes in-18, ensemble de 17 feuilles. Imp. de Pousielgue, à Paris.

6320. COURS DE FRANÇAIS. Par Voirin, passage des Panoramas, galerie de la Bourse, n. 10. In-12 de 3 feuilles 1/2, plus un tableau. Impr. de Pollet, à Paris.

6321. LA CROIX D'OR. Comédie-vaudeville en deux actes. Par M. Ed. Colin; représentée sur le théâtre du Gymnase des enfans, le 21 octobre 1837. In-18 de 2 feuilles 2/3. Imp. de Terzuolo, à Paris. — A Paris, chez Pesron, rue Pavée-St-André-des-Arts, n. 13. Prix. 0—75

6322. LA DAME NOIRE. Imité de l'allemand du chanoine Schmid. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6323. LES DEUX ATELIERS. Par M^{lle} E. Brun. In-18 de 6 feuilles 2/9. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. Prix. 0—80

Bibliothèque instructive et amusante.

6324. DICTIONNAIRE DE L'INDUSTRIE MANUFACTURIÈRE, COMMERCIALE ET AGRICOLE. Ouvrage accompagné d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte. Par MM. A. Baudrimont, Blanqui aîné, Colladon, Coriolis, d'Arcet, Paulin Desormeaux, Despretz, Ferry, H. Gaultier de Claubry, Gourlier, Th. Olivier, Parent-Duchatelet, Sainte-Preuve, Soulange-Bodin, A. Trebuchet, etc. Tome VI. (GOM-KIL.) In-8° de 39 feuilles. Imprim. de Tiliard, à Paris. — A Paris, chez J. B. Baillièrre; à Londres, même maison, 219, Regent Street. Prix. 8—0

L'ouvrage sera publié en 10 volumes.

6325. DISCOURS sur la constitution de l'esclavage en Occident, pendant les derniers siècles de l'ère païenne. Par P. de Saint-Paul. In-8° de 14 feuilles 1/2. Imp. de Martel aîné, à Montpellier.

6326. LA DOT DE CÉCILE. Comédie-vaudeville en deux actes. Par MM. Gabriel et Angel; représentée sur le théâtre du Palais-Royal, le 30 oc-

tobre 1837. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Mevrel, à Paris. — A Paris, chez Michaud, rue d'Enfer-St-Michel, n. 66. Prix. 0—40
63e et 64e livraisons du Musée dramatique.

6327. DU SUICIDE. In-4° de 2 feuilles 1/2, plus la couverture. Impr. de Moquet, à Paris.

6328. ELOGE DE M. DE BRISIS, député de la Drôme. Par A. Porte. In-8° d'une feuille. Imp. de Gros, à Nyons.

Sans aucune date.

6329. EMOTIONS. Scènes de la vie intime. In-18 de 8 feuilles, plus 6 gravures. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet, rue St-Jacques, n. 59. Prix. 9—0
En prose.

6330. ESSORS DIVINS d'une ame pieuse qui recherche Christ dans les méditations célestes. Traduits de l'anglais d'après la dix-septième édition. In-12 de 5 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Risler, rue Basse-du-Rempart, n. 62. Prix. 1—0
En prose.

6331. ETRENNES MIGNONNES, CURIEUSES, UTILES ET AMUSANTES. 1838. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Demorainé et Boucquin, rue du Petit-Pont, n. 18.

6332. ETRENNES NATIONALES ET ROYALES DE FRANCE, pour l'an 1838. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Demorainé et Boucquin, rue du Petit-Pont, n. 18.

6333. ETRENNES PARTICULIÈRES ET UNIVERSELLES : almanach comme il n'y en a point. 1838. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Demorainé et Boucquin, rue du Petit-Pont.

6334. ETUDES PRATIQUES ET LITTÉRAIRES SUR LA TIPOGRAPHIE, à l'usage des gens de lettres, des éditeurs, des libraires, des imprimeurs, des protes, des correcteurs et de tous ceux qui se destinent à l'imprimerie. Par G. A. Crapelet, imprimeur. Tome I^{er}. In-8°, sur grand-raisin, de 26 feuilles 1/4. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Dufart, quai Malaquais, n. 7. Prix. 8—0
Papier de Hollande, tiré à 25. 20—0

À la page 207 est un fac-simile d'une page avec les signes les plus usités pour la correction.

6335. ETUDES sur les orateurs parlementaires. Par Timon. Quatrième édition. In-32 de 5 feuilles 1/4, plus des portraits. Impr. de M^{me} Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre. Prix. 2—0

6336. FABIANA, ou l'Héroïne d'Alger. Imité de l'allemand de F. W..., par M. L. H.... In-32 de 2 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6337. LE FÉNELON DE LA JEUNESSE, ou *Mentor chrétien*. Nouvelle édition, augmentée d'une Lettre sur l'existence de Dieu, le christianisme et la véritable église, par le même auteur. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.
Bibliothèque instructive et amusante.

6338. FERDINANDA. Imité de l'allemand de F. W.... In-32 de 2 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6339. FÊTE D'ARRAS DE 1837. *Entretien de Jacqueline et de Colas*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Thierny, à Arras.

Complets. Signé : B. M.

6340. LE FILS ADOPTIF. Imité de l'allemand de l'abbé Hagelsperger. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6341. LES GROTESQUES. Fragmens de la vie nomade, recueillis par un archéologue, petit-fils de Turlupin. In-18 de 5 feuilles, plus 10 gravures. Impr. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de Rivoli, n. 50 bis. Prix. 2—0

Quelques morceaux ont la forme dramatique.

6342. GYMNASÉ LYRIQUE. Recueil de chansons et autres poésies inédites : orné de 2 jolies lithographies. Quatorzième année. In-18 de 7 feuilles 2/3. Impr. de Proux, à Paris. — A Paris, chez Bourdin, rue de Seine, n. 46. Prix. 2—50

6343. GYMNASÉ LYRIQUE. Recueil de chansons et autres poésies inédites. Quatorzième année. In-18 de 6 feuilles 2/3, plus un frontispice lithographié et une pl. Imp. de Vinchon, à Paris. — A Paris, chez M^{me} Goulet. Prix. 2—0

6344. HAÏDÉE, LA PESTIFÉRÉE, ou *Femme, mère et maîtresse*. Drame en trois actes. Par l'auteur de *Paraviédès*. Représenté sur le théâtre du Patintheon, le 4 novembre 1837. In-8° d'une f^{lle} 3/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

6345. HISTOIRE DE LA PEINTURE SUR VERRE, d'après ses monumens en France. Par F. de Lasteyrie. Première livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 4 pl. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, rue de Grenelle-Saint-Germain, n. 59.

6346. HISTOIRE DES EMBAUMEMENS et de la préparation des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle ; suivie de procédés nouveaux. Par J. N. Gannal. In-8° de 23 feuilles. Impr. de Terzuolo, à Paris. — A Paris, chez Ferra, rue des Grands-Augustins, n. 16. Prix. 5—0

6347. ILLUSTRATIONS POÉTIQUES ET LITTÉRAIRES DE LA FRANCE. Recueil de morceaux extraits des auteurs les plus célèbres depuis François I^{er} jusqu'à nos jours ; accompagné de Notices biographiques, par M. Poitevin. Prose. In-18 de 9 feuilles 2/3. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Lecou, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 58 ; chez Delloye. . . 2—0

6348. L'INTÉRIEUR D'UNE FAMILLE CHRÉTIENNE. Par M^{me} de Sainte-Marie. Deux volumes in-18, ensemble de 12 feuilles 1/2. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. Prix. 1—60

Bibliothèque instructive et amusante.

6349. INTRODUCTION A L'ENTOMOLOGIE, comprenant les principes généraux de l'anatomie et de la physiologie des insectes, des détails sur leurs mœurs, et un résumé des principaux systèmes de classification proposés jusqu'à ce jour pour ces animaux. Par M. Th. Lacordaire. Tome II. In-8° de 43 feuilles, plus un cahier d'une feuille et 12 pl. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 10 bis.

La couverture porte : *Suites à Buffon*.

6350. LE LIVRE DES ENFANS. Contes des fées, choisis par M^{mes} Elise Voiart et Amable Tastu. Deux volumes in-16, ensemble de 8 feuilles 3/4. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Paulin, rue de Seine, n. 33. Prix de chaque volume. 2—0

Ce sont les tomes 5 et 6 de la collection.

6351. LE LIVRE DES PETITS ENFANS. Alphabet avec exercices de lecture, contes nouveaux, fables choisies de La Fontaine, etc. In-16 de 2 f^{lles} 1/4. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Hetzel et Paulin, rue de Seine-S.-G., n. 33.

6352. LUEURS MATINALES. Par Paul Juillerat. In-18 de 5 feuilles. Impr. de Renouard, à Paris. — A Paris, chez Risler, rue Basse-du-Rempart, n. 62. Prix. 4—0

6353. **MA MAISON DU PECQ.** Vaudeville en un acte. Par MM. Mélesville et Varner; représenté sur le théâtre du Palais-Royal, le 14 novembre 1837. In-8° d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

6354. **MANUEL DES ENFANS.** Par M. ***. In-18 de 4 feuilles. Imprim. de Rossary, à Lyon. — A Lyon, chez les principaux libraires.

6355. **MANUEL DES PARTICIPES**, ou *la Théorie du participe français ramené à une seule règle pratique qui simplifie, résume et rectifie tout ce qui a été dit jusqu'à présent sur ce sujet.* Par Scott de Martinville. In-8° d'une feuille. Imp. de Bachelier, à Paris. — A Paris, chez Chamerot, quai des Augustins, n. 33; chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12.

6356. **MANUELS-RORET.** *Nouveau manuel pratique et élémentaire des poids et mesures, des monnaies et du calcul décimal*, contenant, etc. Quinzième édition, revue et corrigée, etc. Par M. Tarbé des Sablons. In-18 de 13 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 10 bis. Prix. 3—0

6357. **LES MARCHANDS DE BOIS.** Vaudeville en un acte. Par MM. Saint-Yves et Mont-Réal; représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Antoine, le 11 novembre 1837. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Michaud, rue d'Enfer-St-Michel, n. 66. Prix. 0—20
66e livraison du Musée dramatique.

6358. **MEMENTO**, ou *Souvenirs, anecdotes et fragmens historiques, littéraires et dramatiques.* Deux volumes in-32, ensemble de 10 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant, rue de Seine, n. 8; chez Dentu, chez Dufey. Prix. 4—0

6359. **MÉMOIRE DU DOCTEUR VILLETTE**, dans lequel il prouve péremptoirement que M. le duc ne peut se dispenser de faire honneur à la dette de la mère de sa demoiselle. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Guiraudet, à Paris. *Mémoire sur contestation.*

6360. **MÉMOIRE EN FAVEUR DES ALIÉNÉS.** In-8° de 3 feuilles. Impr. de Pélagaud, à Lyon. — A Lyon, chez Pélagaud.

Par F. H. Tissot. Le nom de l'auteur n'est que sur la couverture imprimée sur papier de couleur.

6361. **MÉMOIRE sur les courans en pleine mer**, adressé à l'académie des sciences, le 1^{er} mai 1836. Par M. A. ***. In-8° d'une feuille. Imp. de Guillaume, au Puy.

6362. **MÉMOIRES sur les maladies dites cancéreuses de la matrice, où sont combattues les opinions des partisans de l'amputation et de la cautérisation du col utérin cancéreux.** Par J. F. B. Maurice Treille. Premier Mémoire. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, chez Germer-Baillièrre, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 17 bis.

6363. **MÉMOIRES tirés des papiers d'un homme d'état sur les causes secrètes qui ont déterminé la politique des cabinets dans les guerres de la révolution.** Tome XIII. In-8° de 50 feuilles 1/2. Imp. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez L. G. Michaud. Prix. 7—0

Les deux premiers volumes de cet ouvrage ont paru en 1828 chez Ponthieu (voyez n. 1274 de 1828, et aussi, page 543 de 1827, la note de feu M. Schœll.

6364. **LE MIRACLE DE THÉOPHILE.** Par Rutebeuf, trouvère du treizième siècle. Publié par Achille Jubinal. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Pousin, à Paris. — A Paris, chez Pannier, rue de Seine-St-G., n. 23.

Mystère. Tiré à petit nombre.

6365. **NOTICE d'un choix de bons livres bien conditionnés, dont la vente aura lieu le mercredi 26 décembre 1837, à six heures de relevée, rue des Bons-Enfans, n. 50, maison Silvestre, salle du rez-de-chaussée.** In-8°

d'une demi-feuille. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Guilbert, quai Voltaire.

6366. NOTICE *d'un choix de livres bien conditionnés provenant de la bibliothèque de M. L., dont la vente aura lieu le mercredi 27 décembre 1837 et jours suivans, à six heures de relevée, rue des Bons-Enfans, n. 30.* In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Guilbert, quai Voltaire.

Finira le 30.

6367. NOTICE *sur le chaulage et sur la composition d'une mixtion fertilisante en faveur des céréales, suivie d'observations sur la végétation et la fécondité des germes.* Par M. Bompard. In-8° d'une feuille 1/2. Imprim. de Bernard, à Draguignan. — A Draguignan, chez Bernard, chez Séry.

6368. NOUVEAU DICTIONNAIRE DE POCHE français-espagnol et espagnol-français. Par A. Berbrugger. Quatrième édition. In-18 de 31 feuilles 1/2. Impr. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Thiériot, rue Pavée-Saint-André-des-Arts, n. 13. Prix. 7—0

6369. NOUVEAUX CONTES MORAUX, à l'usage de la jeunesse. In-18 de 4 feuilles, plus 4 gravures. Impr. de M^{me} Poussin, à Paris. — A Paris, chez Leroi, place St-Germain-l'Auxerrois.

6370. OEUVRES COMPLÈTES DE LORD BYRON. Traduction de M. Amédée Pichot. Dixième édition, précédée d'une Notice historique sur lord Byron. Première livraison. In-8° de 2 feuilles 1/4, plus une gravure. Imprim. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Furne, quai des Augustins, n. 59. Prix de la livraison. 0—50

Les OEuvres formeront un volume grand in-8° imprimé à deux colonnes, divisé en 32 livraisons. Il paraîtra une livraison tous les samedis.

6371. OEUVRES COMPLÈTES DE LORD BYRON, traduites sur la dernière édition de Londres, par M. Benjamin Laroche, avec les notes et commentaires de sir Walter Scott, Thomas Moore, Francis Jeffrey, etc. Deuxième édition, précédée de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par H. Romand. Première livraison. In-8° de 2 feuilles, papier Jésus vélin, plus une gravure. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Charpentier, rue des Beaux-Arts, n. 6. Prix de la livraison. . . 0—50

L'ouvrage aura 24 livraisons. Il en paraîtra une tous les samedis.

6372. OEUVRES COMPLÈTES DE M. ANCELOT, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. X. B. Saintine. In-8° de 43 feuilles 1/4. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Delloye, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 5 et 13; chez Lecou, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 50. Prix. 12—0

6373. OEUVRES COMPLÈTES de M. le vicomte de Châteaubriand, ornées de 400 dessins sur bois, par Théophile Fragonard, gravées par Porret; de 50 gravures sur acier et 2 cartes. Livraisons 1 et 2. In-8° de 4 feuilles. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Hingray, rue de Seine, n. 10. Prix de la livraison. 0—75

L'édition sera publiée en 150 livraisons, et formera 6 volumes.

6374. L'ONCLE SÉVÈRE. Imité de l'allemand du chanoine Schmid. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6375. PERSPECTIVE LINÉAIRE. Par H. Grandguillaume Daussy. In-8° de 2 feuilles 1/2, plus 4 pl. Imp. de Thierny, à Arras.

6376. PÉTITION contre l'élection de M. Emile de Girardin à MM. les membres de la chambre des députés. In-8° de trois quarts de feuille. Imprim. de M^{me} Porthmann, à Paris.

Signé : Aristide Guilbert, homme de lettres, rue du Clos-Georget, n. 4.

6377. PIERRE SIMPLE. Par le capitaine Marryat. Traduit de l'anglais par M. Albert-Montemont. In-8° de 29 feuilles. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Ménard. Prix. 2—25

6378. POEMES ANTIQUES ET MODERNES. Par le comte Alfred de Vigny. OEuvres complètes. I. In-8° de 24 feuilles 1/2. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Delloye et Lecou, rue des Filles-St-Thomas, n. 5.

Les OEuvres complètes formeront 7 volumes in-8° qui paraîtront par volume tous les mois, ou par livraisons de 2 feuilles à 60 cent.

6379. LA FOIRE. Imité de l'allemand de l'abbé Nelk. In-32 de 2 pl^{ies}. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6380. PRÉCIS DE L'HISTOIRE ANCIENNE. Par M. Poirson et par M. Gaix. Quatrième édition. In-8° de 34 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas, rue Dauphine, n. 32; chez Hachette, chez Maire-Nyon. Prix. 6—50

6381. PROMENADES D'UN NATURALISTE. *Insectes. Entretiens familiers sur l'histoire naturelle des insectes.* Par M. Félix Dujardin. In-18 de 8 feuilles. Impr. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, rue Jacob, n. 50. . . 1—0

6382. QUELQUES MOTS sur deux opuscules publiés par un baron plus ou moins gentilhomme. In-8° d'une feuille. Imp. de M^{me} veuve Fricadel-Dubiez, à Mirecourt.

Signé : Un citoyen de Mirecourt. Sur deux articles insérés dans l'*Echo des Vosges*.

6383. RECHERCHES sur les arts et métiers, les usages de la vie civile et domestique des anciens peuples de l'Egypte, de la Nubie et de l'Ethiopie; suivies de détails sur les mœurs et coutumes des peuples modernes des mêmes contrées. Par M. Frédéric Cailliaud. Livraisons 15, 16 et 17 (et dernière). Un seul cahier in-4° d'une demi feuille servant de couverture, plus 15 pl. dont 2 doubles. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Tilliard, et chez Treuttel et Würtz. Prix de chaque livraison. . . 8—0

Le volume de texte. 15—0

L'ouvrage est terminé. Les livraisons de planches ne devaient être qu'au nombre de 13. Voyez n. 2163 de 1836.

6384. RECUEIL de compositions françaises, matières et corrigés, pour faire suite au Traité de littérature, à l'usage des communautés religieuses et institutions de demoiselles. Par M. Em. Lefranc. In-12 de 12 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Périsse frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. Prix. 2—50

6385. RÉGÉNÉRATION de la culture des champs par une culture jardinière et industrielle. Par M. Hugonin. In-12 de 11 feuilles 1/2. Impr. de Rossary, à Lyon. — A Lyon, chez les principaux libraires, chez l'auteur, place St-Clair, n. 1.

6386. RÉPONSE à un pamphlet inqualifiable de M. le comte dal Pozzo; improvisé (*ab irato*), tendant à convertir en insigne mensonge des faits avérés; et cela au moyen d'arguments indirects, déduits d'une invraisemblance qui n'existe pas. Titre du pamphlet : *Insigne mensonge de M. J. B. Marochetti, dans un livre qu'il vient de publier, ayant pour titre : L'Italie, ce qu'elle doit faire pour figurer enfin parmi les nations indépendantes et libres, etc.*; avec un appendice en réfutation de l'ouvrage de M. le comte F. dal Pozzo sur l'Autriche; par Ferdinand dal Pozzo. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Boitel, à Lyon.

Voyez n. 4127.

6387. RÉSUMÉ d'une petite brochure intempesto-énigmatique, intitulée : *Jean-Jacques, ou le Bonheur de tout ce qui peut coudre*, faite à dessein de faire parler, ce qu'il faut indispensablement en France, si l'on veut parvenir au résultat que l'on désire. Par Decoux. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Chassaignon, à Paris.

La brochure intitulée *Jean-Jacques* m'est inconnue.

6388. *SIMON DE NANTUA, ou le Marchand forain*, suivi des OEuvres posthumes de Simon de Nantua; par Laurent de Jussieu. Nouvelle édition, revue et corrigée. In-12 de 12 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas, rue Dauphine, n. 32. Prix. 1—25

6389. *LE SOUVENIR*. Imité de l'allemand de l'abbé Hagelsperger. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

6390. *SUCCESSION de M. Guillaume-Louis-James de Givry*. Mémoire justificatif et spécial pour M. P. C. Fournier, généalogiste à Paris, sur les plaintes en diffamation dirigées contre lui, par M. Nasse, ex-notaire à Château-Thierry; M. Villacroze père, ex-avoué dans la même ville; M^e Villacroze fils, avocat à la cour royale de Paris. Dans lequel se trouve expliqué de quelle manière certains notaires comprennent et interprètent les lois sur le notariat. In-4^e de 11 feuilles. Imp. de Moquet, à Paris.

6391. *TABLEAU COMPARATIF DES ÉLECTIONS*. Chambre des députés dissoute en octobre 1837, et chambre des députés élue en novembre 1837. In-4^e oblong de 5 feuilles 1/2. Imp. de Brun, à Paris. — A Paris, rue du Mail, n. 1.

A été distribué à la chambre des députés le 19 décembre.

6392. *LA TANT TENDRE TANTE, jouant le rôle de désafficheuse*. Nocturne à quatre voix, dont trois en écho; avec accompagnement obligé de plaintes et complaintes. In-8^e d'un quart de feuille. Imp. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

Monologue en prose, relatif au même sujet que le n. 6105. On lit en tête, en forme d'épigramme :

C'est madame la baronne
Qui ne veut pas qu'on la ramonne.
Ramonnez ci, ramonnez là
La cheminée du haut en bas.

6393. *THÉOPHILE LE PETIT ERMITTE*. Traduit de l'allemand de Christophe Schmid, par Louis Friedel. Deuxième édition. In-18 de 5 feuilles, plus une gravure. Imp. de Mame, à Tours. — A Tours, chez Mame.

6394. *TRAITÉ PRATIQUE de la taille des arbres fruitiers, jugé par la pratique et l'expérience*. Par Marchal. In-8^e de 12 feuilles, plus 5 pl. Imp. de Thomas, à Nanci. — A Paris, chez M^{me} Huzard, rue de l'Eperon, 7; à Nanci, chez Vidard.

6395. *TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE*. Première chambre (audience du 8 décembre 1837). Plaidoyer de M. Chaix d'Est-Ange, pour M. le docteur Wolowski, contre M^{me} la duchesse d'Hamilton et M. le comte de Lincoln. In-8^e d'une feuille 1/4. Imp. de Cosson, à Paris.

6396. *TROIS CHANTS*. Par Durancel. In-8^e de 2 feuilles. Impr. de Fournier, à Paris.

Ces trois chants, en vers alexandrins, sont intitulés : *la Colombe, l'Orgie, l'Almê*.

6397. *UN VOYAGE A CYTHÈRE*. Poème élégiaque. In-8^e d'une feuille. Imp. de Clerc, à Belfort.

En trois chants. Signé Boireaux, fourrier au 3^e dragons.

6398. *UNE CARPE DANS UN BAQUET*. Par Amédée de Bast. Quatre volumes in-12, ensemble de 36 feuilles 2/3. Imp. d'Henry, à Paris. — A Paris, chez Pougin, quai des Augustins, n. 49; chez Corbet, chez Schwartz et Gagnot. Prix. 12—0

6399. *UNE FEMME DE LETTRES*. Folie-vaudeville en un acte. Par MM. Denberty et Eugène Grangé; représentée sur le théâtre des Folies-Dramatiques, le 14 novembre 1837. In-8^e de trois quarts de feuille. Imprim. de Dondey-Dupré, à Paris.

6400. UNE INVASION DES NORMANDS. Tragédie en cinq actes et en vers. Par M. L.... Petit in-4° de 5 feuilles. Imp. de Maulde, à Paris.
Tiré à 100. Imprimé à 2 colonnes.

6401. UNE LEÇON DE SCIENCE SOCIALE. In-8° d'une feuille. Imp. de Mevrel, à Paris. — A Paris, chez Garousse, passage du Saumon, n. 50. Prix. 0—25

6402. UNE PARTIE DE DOMINOS. Pièce en un acte, mêlée de chant. Par M. P. Tournemine; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 12 novembre 1837. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Mevrel, à Paris. — A Paris, chez Michaud, rue d'Enfer-St-Michel, n. 66. Prix. 0—30
65e livraison du Musée dramatique.

6403. URSULE DE MONTBRUN, ou *Dieu et ma mère*. Par M^{me} de Saint-Marie. In-18 de 6 feuilles 1/2. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. Prix. 0—20
Bibliothèque instructive et amusante.

6404. LE VÉRITABLE ALMANACH DE TARN-ET-GARONNE. (1838.) Contenant, etc. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Forestié, à Montauban. — A Montauban, chez Forestié.

6405. LA VÉRITÉ SUR LE GÉNÉRAL DAMRÉMONT. In-8° d'une demi-^{lle}. Imp. de Dupont, à Paris.

Signé : R. Paris, capitaine d'état-major, ex-aide-de-camp du général Damrémont.
Cette lettre a été adressée au rédacteur du *Temps*, qui ne l'a pas insérée à cause de son étendue.

6406. VISITES PASTORALES D'ODON RIGAULT, archevêque de Rouen, dans les diocèses de la Basse-Normandie en 1250, 1256, 1266. Publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque royale, par M. de Caumont. Visite. N. 1. In-8° de 2 feuilles, plus la couverture. Imp. d'Har-del, à Caen. — A Caen, chez Hardel; à Paris, chez Derache, rue du Bouloi, n. 7; chez Techener, chez Crozet.

6407. VULCAIN. *Recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les principaux monumens qui le représentent; faisant suite au Jupiter du même auteur*. Par T. B. Emeric David. In-8° de 6 feuilles 3/4, plus une gravure. Imp. royale, à Paris. — A Paris, chez Debure frères, rue Serpente, n. 7; chez F. Didot, chez J. Renouard, chez Treuttel et Würtz.

6408. WAVERLEY, ou *Il y a 60 ans*. Par Walter Scott. Traduction de M. Albert-Montémont. Nouvelle édition, revue et corrigée d'après la dernière publiée à Edimbourg. In-8° de 32 feuilles. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Ménard. Prix. 1—50
21e livraison.

LIVRES ANGLAIS.

6409. VERSAILLES AND ITS HISTORICAL MUSEUM. And embellished with plans and views engraved on steel. In-18 de 9 feuilles. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Bourdin, rue de Seine, n. 16; chez Baudry, rue du Coq, n. 9.

LIVRES ITALIENS.

6410. LA VALESIANA. Racconto divoto. In-12 d'une feuille. Imprim. de Prudhomme, à Grenoble.

6411. LE AVVENTURE DI TELEMACO, figlio d'Ulyssé, di Salignac de Lamothe Fenelon. Deux volumes in-12, ensemble de 32 ^{lles} 1/4, plus un portrait. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq-St-Honoré, n. 9. Prix. 7—50
Le texte français est en regard.

6412. LUCIE DE LAMMERMOOR. Drame tragique en trois actes. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Lange-Lévy, à
Une traduction française est en regard du texte italien.

LIVRES LATINS.

6413. HEURES à l'usage du diocèse de Lyon, contenant l'office des dimanches et des fêtes. Edition augmentée. In-32 de 9 feuilles 3/4. Imp. de Pélagaud, à Lyon. — A Lyon, chez Pélagaud.

6414. LIVRE D'HEURES COMPLET, en latin et en français, à l'usage de Paris et des diocèses qui suivent le rit parisien, contenant l'office de tous les dimanches et fêtes de l'année, avec des explications historiques et morales qui en font connaître le but et l'institution. Imprimé sous la direction de M. l'abbé Affre. In-18 de 22 feuilles 1/3. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Hetzel et Paulin, rue de Seine, n. 33. Prix. 12—0

6415. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, colligente J. P. Charpentier (quæ extant P. Virgillii Maronis opera suis variorumque notis illustravit J. Mangeart. Volumen secundum). In-8° de 16 feuilles. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix. 4—0
38e livraison.

LIVRES PORTUGAIS.

6416. AVENTURAS DE TELEMACO, filho de Ulysses. Por F. Salignac de Lamothe Fenelon. Traducção do capitão Manuel de Sousa, e de Francisco Manuel do Nascimento, retocada e correcta por José da Fonseca. Deux volumes in-12, ensemble de 16 feuilles 1/3, plus un portrait. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, rue du Coq-St-Honoré, n. 9. . 7—50
Anglais-portugais en regard.

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

6417. TRAITÉ RAISONNÉ D'ÉQUITATION. Par P. A. Aubert. 38 pl. In-folio. Impr. lith. de Motte, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Neuve-de-Berry, N. 1; chez Anselin et Gaultier-Laguionie, rue et passage Dauphine, n. 36. Prix. 30—0

ESTAMPES,

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1),

Dont la publication et la vente sont autorisées conformément aux loi et ordonnance du 9 sept. 1835.

1106. Annette. — Léonie. — Elisabeth. — Célestine. — Césarine. — Sophie. — Jesus-Christus : lith. — A Paris, chez Bétremieux, rue St-Jacques, n. 59.

1107. Veille de la bataille d'Austerlitz. — Bataille d'Austerlitz : gravures à l'aqua-tinta. — A Paris, chez Lordereau, rue St-Jacques, n. 39.

1108. Sept pl. lith. représentant des meubles, des ornemens, des figures géométriques. — A Paris, chez Roissy, rue Richer, n. 7.

1109. Les Visites. (Revue fashionable.) — Les Enfans du riche. — Les Enfans du pauvre. — Modèles de robes (2 pl.). — La Contrebande aux barrières, n. 8. (Place au malade) : lith. — A Paris, chez Aubert, passage Colbert, A.

1110. Jules Juteau. — Le Billet de logement : lith. — A Paris, chez Sauvé, rue de Cléry, n. 60.

1111. Monument funèbre élevé à la mémoire de messire Pierre de Fontenay, lith. — A Paris, chez Roissy, rue Richer, n. 7.

1112. N'approche pas, lith. — A Paris, rue du Bouloi, n. 19.

1113. Giulia Grisi, lith. — A Paris, chez Thierry, cité Bergère, n. 1.

1114. Le petit Egoïste. — La Plage. — Richesse et ennui, n. 20. — Soirée. (Revue fashionable.) — Le Départ, n. 25. — Scène de la fronde, n. 21. — Mon bel ange, baissez-moi. — Physionomies, n. 37-45. — A peine le pasteur la voit....,

(1) Voyez aussi les numéros 6375, 6383, 6417 des LIVRES.

M. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et des prix, rue de l'Université, n. 116, à M. Bouchot, qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

n. 8. — Musée de costumes, n. 133, 134, 143-148 : lith. — A Paris, chez Aubert, passage Colbert, A.

1115. La Contrebande aux barrières, n. 7. — La Musique ambulante. — Enca-drement d'album : lith. — A Paris, chez Aubert, passage Colbert, A.

1116. Cinq pl. gravées destinées à être découpées pour des jeux. — A Paris, chez Auguste, rue Chapon, n. 3.

1117. Le comte Denis de Danrémont, lithog. — A Paris, chez Durié, passage Dauphine, n. 7.

1118. Prise de Constantine, lith. — A Paris, chez Deshayes, rue du Petit-Pont-St-Jacques, n. 21.

1119. Assaut de Constantine, mort du général Danrémont, gravure sur bois, mise en couleur. — A Paris, chez Lebaillly, rue Dauphine, n. 24.

1120. Trois pl. lith. destinées à être découpées pour les jeux du Diorama, de la Maîtresse de pension. — A Paris, chez Belleville, rue St-Martin, n. 125.

1121. Richerand. — Rostan : lith. A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 3.

1122. Les nouveaux Livres d'images (frontispice). — Les petits Malheurs du bonheur, n. 1-2. — La jeune Mère : lith. — A Paris, chez Aubert, passage Colbert, A.

1123. Méthode polonaise (3 pl. lithog.). — A Paris, chez Letronne, rue de Sèvres, n. 19.

1124. Jeu de l'ole, gravure. — A Paris, chez Fournier, rue St-Jacques, n. 31.

1125. Vue de la ville de Constantine, octobre 1837. — Projet d'un musée d'an-tiquités à établir : lith. — A Dijon, chez Jobard.

1126. Gargouilles Mascarone. — Ruines du château de François Ier, à Cognac. — Château de l'Oisellerie. — Vue générale de Cognac. — Abbaye de la Couronne : lith. — A Périgueux, chez Dupont.

1127. Fronton du Panthéon, lith. — A Châlons, chez Duchesne.

1128. Les Roquets. — Les Anes : lith. — A Lyon, chez Storck.

1129. Devinez. (Vignette pour romance.) — Caricature, n. 3. Ci-gît le carillon, journal : lith. — A Lyon, chez Gubian.

1130. Sainte Philomène, lith. — A Montpellier, chez Marquier.

1131. Musée du dessinateur de fabrique. Cinquième cahier (48 pl. lith.). — A Paris, chez Chavant, rue de Cléry, n. 19.

1132. Ferdinand Donnet, archevêque de Bordeaux, lith. — A Paris, chez Vil-lain, rue de Sèvres, n. 19.

1133. Lithographie représentant 3 femmes dans un intérieur, et intitulée : La Nouveauté. — A Paris, chez Ligny, rue Quincampoix, n. 38.

1134. Cours d'histoire naturelle, n. 5, 7, 8. — Les Malheurs d'un amant heu-reux, n. 9. — Le Moyen âge pittoresque, n. 73 à 78. — La Vierge et l'enfant Jé-sus. — La Descente du Saint-Esprit. — Saint Joseph. — Vue du palais de Ver-sailles. — Entrée du taureau dans l'enceinte, n. 1 à 12. — Le baron Fabre, pein-tre : lith. — A Paris, chez Lemercier-Bénard, rue de Seine, n. 55.

1135. Ecole royale des Beaux-Arts, lith. — A Paris, chez Aubert, passage Col-ber, A.

1136. Prise de Constantine, lith. — A Paris, chez Vayron, rue Galande, n. 51.

1137. Vue générale de Versailles, gravure. — A Paris, chez Valout, boulevard Poissonnière, n. 17.

MUSIQUE.

303. Le Peyron de Montpellier, romance. — A Montpellier, chez Marquier.

304. La Nacelle. Barcarolle à deux voix, composée par M. Auguste de Folly. — A Paris, rue de Rivoli, n. 18. Prix. 3-0

305. Grande fantaisie, ou variations brillantes pour piano sur un chœur de la Norma, de Bellini, par Frédéric Kalkbrenner, op. 140. — A Paris, chez Prilip, boulevard Montmartre, n. 18. Prix. 7-50

306. Air varié pour le violon avec accompagnement d'orchestre, ou de quatuor ou de piano, composé par Joseph Mayseder, œuv. 54. Prix. 7-50

— Morceau brillant de concert pour le violon avec accompagnement d'orchestre, ou de quatuor, ou de piano, composé par Joseph Mayseder. Prix. 9-0

A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

307. Les Sylphides. Deux grandes valse brillantes composées pour le piano, par G. Garros. — A Paris, chez Janet, rue Richelieu, n. 103. Prix. 3-50

308. Etude de l'exécution des fugues et des compositions dans le style sévère, contenant 12 préludes et 12 fugues pour le piano, par Charles Czerny, œuv. 400.

— A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16. Prix. 30-0

309. Perche non o del vente. Cavatina cantata dalla signora Tacchinardi Per-

slant, nell'opéra Lucia de Lamermoor, del maestro Donizetti. — A Paris, chez Bernard Latte, boulevard des Italiens, 2. Prix. 4—50

310. Gentil clocher. Villanelle, paroles de M. Eugène de Lonlay, musique de A. Elwart. — A Paris, chez M^{me} Espinasse, passage Choiseul, n. 78.

311. Piquillo. Opéra comique en trois actes, de M. Alexandre Dumas, musique de Hippolyte Monpou. N. 1, cavatine chantée par Mlle Jenny Colon. 3—0

N. 2, trio chanté par Mlles Jenny Colon, Rossi et M. Jansenne. Prix. . . 7—50

N. 3, air chanté par M. Chollet. 5—0

N. 4, cœur de femmes à quatre voix. 3—75

N. 5, air chanté par Mlle Jenny Colon. 4—50

N. 6, boléro chanté par M. Chollet. 2—0

N. 7, ballade chantée par Mlle J. Colon et M. Chollet. 5—0

N. 8, trio chanté par Mlle Jenny Colon et MM. Chollet et Riquier. . . . 6—0

N. 9, duo chanté par Mlle Jenny Colon et M. Jansenne. 6—0

N. 10, cavatine chantée par M. Chollet. 4—50

N. 11, duo chanté par MM. Chollet et Révial. 6—0

A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

312. Le Pélerin sur les bords du Rhin. Valses pour le piano, composées par J. Strauss. Prix. 4—50

— Concerto pathétique pour le piano, avec accompagnement d'orchestre ou de quatuor, par J. Moscheles, op. 93. Prix, avec orchestre. 24—0

Quatuor. 18—0

Piano seul. 12—0

— Nouvelles grandes études caractéristiques pour le piano, pour le développement du style et de la bravoure, par J. Moscheles. Premier cahier, op. 95. Prix. 18—0

A Paris, chez Schlesinger, rue Richelieu, n. 97.

313. La Valse au village. Deux grandes valse pour le piano, par J. Strauss. — A Paris, chez Jahet, rue Richelieu, n. 103. Prix. 5—0

314. Le Page de monseigneur. Paroles de M. E. C., musique de M^{me} Elise Rondonneau. Prix. 2—0

— Prière des pêcheurs, musique de M^{me} Elise Rondonneau. Prix. . . . 2—0

A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

315. Après la pluie. Mélodie, paroles de M. E. Thierry, musique de P. Cheret. — La Chaumière dans la vallée. Romance, paroles et musique, idem. — La Mère du chasseur. Romance, paroles et musique, id. — En mer, chant maritime, id.

— Aimez-moi donc bien. Chansonnette, id. — Les Yeux d'or. Ballade, id. — A Paris, chez Martin, place de la Madeleine, n. 4.

316. Endors-toi. Chansonnette, paroles de M. E. Barateau, musique de M. A. Thys. — A Paris, chez M^{me} Espinasse, passage Choiseul, n. 78. Prix. . . 2—0

317. La Panharmonie musicale, ou Cours complet de composition théorique et pratique, par R. Hippolyte Colet. — A Paris, chez Pacini, boulevard des Italiens, n. 11. Prix. 25—0

318. Que grille sur les plus jolis motifs de l'opéra la Double échelle, composé pour le piano, avec accompagnement de violon, flûte, flageolet et piston, ad libitum, par Musard. — A Paris, chez Lemoine, rue Vivienne, n. 18. . . 4—50

319. Les Dentelles de Bruxelles. Valses pour le piano, composées par Johann Strauss, œuv. 95. Prix. 4—50

— Les Plaisirs du chemin de fer. Valses, par id., œuv. 89. Prix. . . . 4—50


— Les Voyageuses de nuit. Valses fantasmagoriques pour le piano, par idem, œuv. 88. Prix. 4—50

— Le Couronnement. Valses pour le piano, par id., op. 91. Prix. . . . 4—50

— Les Raquettes de bal, ou les Fusées volantes. Valses pour le piano, par idem, œuv. 96. Prix. 4—50

— Le Bal d'artistes. Valses pour le piano, par id., œuv. 94. Prix. . . . 4—50

A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

 Voyez, pour les Ventes publiques de livres et objets d'art, ouvrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, Avis divers, etc., le Feuilleton du Journal de la librairie, joint au numéro de ce jour.